

## Métré, études de prix et économie de la construction

Présentation

### Responsable

[Jean-Sebastien VILLEFORT](#)

### Publics et conditions d'accès

Public concerné : Tous

Niveau : L1/L2

Prérequis : Aucun

Semestre : 2

Modalités d'enseignement pour les auditeurs de Paris / IDF : FOD Hybride Régionale (FOD + conférences optionnelles).

Examen à Paris

Modalités d'enseignement pour les auditeurs des régions : FOD Nationale organisée par le Cnam de Nice pour l'ensemble des régions sauf Paris IDF. Examen dans le CCR d'inscription.

VES automatique : consulter la jurisprudence sur <http://btp.cnam>

### Objectifs

L'objectif de cette UE est de donner les bases nécessaires à la compréhension de la structuration du secteur du BTP (Économique, juridique, ...). Il s'agit également de former les auditeurs aux techniques traditionnelles de métrés et d'étude de prix en entreprise de BTP.

### Voir aussi les formations aux métiers de

[Conducteur / Conductrice de travaux du bâtiment](#)

[Mètreur / Mètreuse bâtiment](#)

[Architecte du bâtiment](#)

### Voir aussi les formations en

[BTP - Géologie - Géomatique](#)

[Droit de la construction](#)

[Bâtiment](#)

[Marché de la construction](#)

[construction](#)

[Coût de la construction](#)

Programme

### Programme

L'économie de la construction

Les acteurs

Les marchés de travaux

## Le métré

Les techniques de métrés  
La présentation et l'exploitation des métrés

## Les études des prix

Les études des prix en entreprises  
La formation des prix  
L'élaboration des propositions financières  
La présentation et défense de l'offre

## Introduction à la gestion financière de chantier

Le suivi du chantier  
La facturation  
La réception  
Les contentieux

---

Informations pratiques

## Contact

EPN01 - BTP  
292 rue St Martin 16-1-24,  
75003 Paris  
Tel :01 40 27 21 10  
[Marie-josé Cabana](#)

## Centre(s) d'enseignement

[Languedoc-Roussillon](#)

---

**Code Stage : BTP002**

**Equivalence UE**

[Métré, études de prix et économie de la construction](#)