le cnam

Formation

Animation, gestion et analyse d'une séquence pédagogique

Présentation

Responsable

Emmanuelle BETTON

Public, conditions d’accès et prérequis

formateurs permanents ou occasionnels, débutants dans l'exercice de l'activité pédagogique ou déjà expérimentés.
responsables ou conseillers en formation ou en ressources humaines dont la fonction intègre le montage d'actions de formation, le choix des intervenants, l'accompagnement des parcours.
professionnels d'autres champs qui ont une pratique informelle et empirique de la formation et souhaitent se reconvertir ou développer leur activité et leurs compétences dans l'animation de séquences ou de situations pédagogiques.
toute personne souhaitant accéder aux diplômes de la filière Métiers de la formation : Titre professionnel niveau II *Responsable de projets de formation* - code : CPN8000A ; Licence (L3) *Sciences humaines et sociales*, mention *Sciences sociales*, Parcours *Formation et travail* - code : LG04101A;Certificat de compétences *Concepteur et animateur de séquences pédagogiques multimodales* -code:CC13100A.

A Paris, cette UE est proposée soit en HTT (hos temps de travail) le lundi soir au 1er semestre ou le samedi au 2nd semestre, soit en TO (temps ouvrable) en semaine (voir Cnam Entreprise).

Objectifs

Identifier les différentes activités propres à la conduite d'une séquence pédagogique.
Distinguer les différentes méthodes et techniques pédagogiques, selon les mécanismes d'apprentissage qu'elles suscitent et selon la façon dont elles mobilisent les apprenants, leur expérience, leur vécu en formation.
Construire/choisir et mettre en œuvre des démarches et techniques pédagogiques en lien avec des objectifs d'apprentissage.
Clarifier les paramètres logistiques, relationnels, et pédagogiques intervenant dans la conduite d'une séquence pédagogique ; identifier les problèmes potentiels et la manière d'y faire face.

Voir aussi les formations en

Pédagogie
Démarche pédagogique d'apprentissage
Stratégie d'apprentissage
Animation
Stratégie pédagogique

Programme

Programme

La préparation d'une séquence pédagogique : définition des objectifs pédagogiques ; public visé ; contexte de formation ; activité de référence ; anticipation du déroulement de la séquence ; préparation des supports pédagogiques ; choix d'une stratégie pédagogique.
Le fonctionnement d'une séquence pédagogique : contextualisation et finalisation de la séquence ; stratégie pédagogique ; congruence entre les choix pédagogiques et la posture du formateur ; relation pédagogique et relation didactique, …
Les différentes méthodes pédagogiques
Les techniques pédagogiques et leurs usages en situation de formation
Animation et co-animation

Les séances sont construites autour **de séquences pédagogiques** prises en charge par les participants du groupe (une personne ou une petite équipe) et analysées " à chaud " par l'ensemble du groupe avec l'appui du formateur. Cette démarche pédagogique favorise la constitution d'une expérience commune, propice à la confrontation des pratiques et au développement d'une capacité d'analyse des situations pédagogiques. Elle permet aussi à chacun de se positionner vis-à-vis de sa propre expérience et de son projet en formation.
Des éclairages théoriques suite aux échanges avec le groupe permettent d'enrichir les analyses produites collectivement et d'élaborer, au fil des séances, une réflexion pédagogique à partir des situations pédagogiques vécues.

Informations pratiques

Contact

EPN 13 - Métiers de la formation
EPN13, 41 rue Gay Lussac
75005 Paris
Lucie Compan

Voir le site

formation-adultes.cnam.fr/unites-d-enseignement/animation-gestion-evaluation-d-une-sequence-pedagogique-

Centre(s) d'enseignement

Nouvelle Calédonie

Code Stage : FAD106

Equivalence UE

Animation, gestion et évaluation d'une séquence pédagogique