

Animation d'un atelier de conception innovante

Présentation

Public, conditions d'accès et prérequis

Cette UE s'adresse :

- Aux titulaires d'un diplôme bac + 4 (Master 1, dans un domaine de formation compatible avec la spécialité du CS) souhaitant se spécialiser en gestion de l'innovation,
- Aux personnes justifiant d'un niveau de formation bac + 4 dans un domaine de formation compatible avec la spécialité du CS bénéficiant des procédures de VES, VAE,
- Aux diplômés des grandes écoles scientifiques et commerciales,
- Aux ingénieurs, cadres expérimentés ou chefs de projets qui souhaitent se doter de nouvelles approches adaptées à la conduite d'atelier créatif de conception innovante.
- Aux spécialistes du développement de produits ou services, de l'innovation, de la stratégie et de l'organisation.

Compétences visées

- Savoir mettre en oeuvre un raisonnement de conception innovante issu de la théorie C-K.
- Être capable de structurer et d'animer un atelier de conception innovante CK.
- Savoir valoriser un atelier de conception et connaître les techniques d'animation d'exploration de concepts.

Mots-clés

[Conception innovante](#)

[Innovation - Recherche et développement](#)

Programme

Contenu

Introduction

Rappel - Structuration des notions suivantes :

La conception innovante, La conception réglée : Rappel

La théorie C-K

L'atelier de conception innovante - Description du Processus, partage de cas concrets

La notion de champ d'innovation (Constitution des sous groupes)

1 - Les étapes de mise a oeuvre et les utilisations possibles de l'atelier

Les utilisations de C-K en entreprise : usages et enjeux.

Définir et nommer un champ d'innovation.

Les notions de base :

Le concept Projecteur C0

Le dominant design

Les opérateurs C-K

Organiser l'atelier, choisir les experts, les thématiques.

Règles de formalisme et de lecture d'une arborescence C-K

Les Techniques et Pratiques pour le raisonnement de conception C-K

L'animation de l'atelier : le rythme, les rôles, les aspects cognitifs et émotionnels

Les bases de connaissances K (Knowledge)

Intégration des bases K, Techniques d'animation

Organisation de la base K, critères de performance

Les Concepts (C)

Formulation d'un concept

Organisation de l'arborescence C

Critères de performance et d'évaluation d'un arbre de conception innovante C-K

La formalisation CK et les applications possibles

La structuration et représentation d'un arbre C-K

Les positionnements des éco-systèmes (concurrents, brevet, temps, coût, financement...)

Les *road maps* de R&D

Les univers de connaissance à explorer

Explorer et formaliser des concepts en équipe. Prototyper un concept à l'aide d'un atelier LEGO® SERIOUS PLAY®

Travailler le business model d'un concept avec le " Business model Canevas "

Formaliser un " pitch " convainquant pour vendre un concept innovant en interne ou en externe

Bibliographie

Garel et Mock : La Fabrique de l'innovation, Dunod, 2016

Parcours

Cette UE apparaît dans les diplômes et certificats suivants

Chargement du résultat...



Intitulé de la formation	Type	Modalité(s)	Lieu(x)	Intitulé de la formation	Type	Modalité(s)	Lieu(x)
Intitulé de la formation .	Type .	Lieu(x)	Lieu(x) .	Intitulé de la formation	Type	Modalité(s)	Lieu(x)
Intitulé de la formation .	Type .	Lieu(x)	Lieu(x) .				

Informations pratiques

Contact

EPN16 - innovation

2 rue conté 2 rue conté

75003 Paris

[Cindy roche](#)

Voir le calendrier, le tarif, les conditions d'accessibilité et les modalités d'inscription dans le(s) centre(s) d'enseignement qui propose(nt) cette formation.

UE

[Paris](#)

Centre Cnam Paris

2024-2025 2nd semestre : Formation en présentiel journée

2025-2026 2nd semestre : Formation en présentiel journée

2026-2027 2nd semestre : Formation en présentiel journée

Comment est organisée cette formation ?

```
/**/ details.org-container { display: list-item; } details.org-container summary { display: list-item; margin: 0.5em; color: #c1002a; font-weight: bold; cursor: pointer; } details.org-container .org-subtitle { margin-left: 1em; } details.org-container .org-list { margin-left: 1em; margin-bottom: 1em; } details.org-container h3 { font-size: 1.2em; } /**/
```

2024-2025 2nd semestre : Formation en présentiel journée

Dates importantes

Période des séances du 03/02/2025 au 07/06/2025

Période d'inscription : du 10/06/2024 à 10:00 au 14/03/2025 à 23:59

Date de 1^{ère} session d'examen : la date sera publiée sur le site du centre ou l'ENF

Date de 2^{ème} session d'examen : la date sera publiée sur le site du centre ou l'ENF

Précision sur la modalité pédagogique

Une formation en présentiel est dispensée dans un lieu identifié (salle, amphi ...) selon un planning défini (date et horaire).

Code UE : GDN211

Cours

4 crédits

Volume horaire de référence

(+ ou - 10%) : **40 heures**

Responsable(s)

Gilles GAREL

Anne BERTHINIER-PONCET